

Akustik | Uhren | Evakuation



# COMPACT-S

Modulare Systemlösungen



# COMPACT-S

## MODULARES PA-SYSTEM



Die COMPACT-S Universal-Zentrale eignet sich optimal für Anwendungen in Verkaufsräumen, Arztpraxen, Raststätten, kleineren bis mittleren öffentlichen Räumlichkeiten – überall dort, wo Hintergrundmusik alleine oder in Kombination mit Durchsagen gewünscht wird.

Die Modularität des COMPACT-S Systems ermöglicht eine Anpassung der Anlage auf die verschiedensten Bedürfnisse. Vom Tuner-Modul über Telefonschnittstellen bis hin zur Durchsage mit dem digitalen Mikrofonpult in bis zu vier verschiedene Zonen. Die digitalen Endstufen von 50–250 W in 100 V Technik eröffnen die Möglichkeit, auch grössere Räume zu beschallen ohne Einschränkungen bei der Platzierung und Kombination verschiedenster Lautsprecher.

- Hintergrundmusik
- Digitale Endstufen 50–250 W
- Durchsagen bis vier Zonen
- Pausensignal
- Gong, Sprache, Signalspeicher
- Modular erweiterbar
  - USB Player, Internetradio, FM/RDS/DAB/DAB+ Radio
  - Digitaler Sprachspeicher
  - Telefonschnittstelle
  - Zusätzliche Mikrofoneingänge

# ZUVERLÄSSIG IN JEDER SITUATION



## Einzelruf

### Zonenweise Musikauswahl

Mit der Option Einzelruf können durch das dazugehörige digitale Mikrofonpult APS-305 einzelne Durchsagen in jede Zone gemacht werden und die Hintergrundmusik zonenweise ein- und ausgeschaltet werden. In einer Arztpraxis kann damit durch eine einfache und zentrale Bedienung vom Empfang aus Hintergrundmusik in die einzelnen Räume geschaltet werden, ohne dass dabei die Zentrale manipuliert werden muss.

### Telefon Interface

Das Telefon Interface ist für den direkten Anschluss einer analogen Telefonlinie für Durchsagen ab einem beliebigen Telefon vorgesehen. Wird diese Telefonlinie von einem internen oder externen Telefon angewählt, so verbindet das Modul automatisch diese Linie mit dem Verstärker. Nach der Durchsage über das Telefon wird die Verbindung vom Modul automatisch wieder getrennt. Dies erlaubt den Einsatz eines beliebigen Telefons als Durchsage-Mikrofon und bietet so maximale Flexibilität bei niedrigsten Kosten.

### Internetradio, FM/RDS/DAB/DAB+ Radio, USB und AUX Input

Dieses Modul bietet die Möglichkeit, die grosse Welt der Musik zu nutzen. Sie können Musik über eine USB Schnittstelle, Internetradio oder FM/RDS/DAB/DAB+ Radio genießen und erlaubt dank verschiedenster Schnittstellen eine individuelle Programmgestaltung.

### Musik beim Warten

Dieser Spezialausgang mit eingebautem Symmetrie-Übertrager wird zur Ansteuerung einer Telefonzentrale mit Musik verwendet. Somit wird kein zusätzliches Musikgerät nur für die Telefonzentrale benötigt und der wartende Anrufer hört trotzdem angenehme Hintergrundmusik.

### 2 Musikeingänge für CD- oder MP3-Player, Satelliten-Empfänger usw.

Diese Eingänge für externe Musikquellen sind standardmässig in die COMPACT-S Zentrale eingebaut. Somit können 2 beliebige externe Musikquellen für Hintergrundmusik angeschlossen werden.

### MP3 Modul

Das universelle MP3 Modul kann bis zu 8 beliebige MP3 Dateien mit einer Totallänge von 14 Minuten in beinahe CD Qualität speichern. Die Auslösung der Tondateien erfolgt durch 2 frontseitige Tasten oder durch 5 potentialfreie Kontakte. Mittels PC kann so sehr einfach ein individueller Pausengong, Mikrofon-Vorgong, Telefon-Ringsignal, eine Sirene oder sogar ein individueller Ladenschluss- oder Evakuierungstext erstellt werden. Somit ist dieses Modul ideal für den Einsatz in Schulen, Hallenbädern, Verkaufsgeschäften, Restaurants oder Hotels.

### Digitales Tuner-Modul

Das digitale Tuner-Modul wird platzsparend direkt in die Zentrale eingebaut und besticht durch einfachste Bedienung. Bis zu 40 FM-Stationen können entweder manuell oder mittels PC im EEPROM gespeichert werden.

# TECHNISCHE DATEN

Modell	GM-1150-CD	GM-1250-CD
Sinusleistung	150/230 W	250/350 W
Min. Anschluss-Impedanz	67 Ω	40 Ω
Gewicht	7 kg	7.5 kg

**Allgemein:** Dim. (B × H × T) 425 × 135 × 320 mm, Rackmontage 19", mit Adapter 19", 3 HE, Ref. MC-43

**Wählen Sie Zusatzmodule (Einschub A+B) gemäss Ihren Anforderungen aus:**

Sie benötigen	Zusatzmodul
Pausengong, Mikrofon-Vorgong, Sirene Telefon-Ringsignal, Evakuationsstext, Standardtexte	<b>MP3 Modul, GM-1219</b> · Speicherung von bis zu 8 verschiedenen MP3 Dateien mit einer Totallänge von 14 Minuten · 1 interne Auslösung (Vorgong) · 2 Auslösungen frontseitig mit Tasten · 5 Auslösungen über potentialfreie Kontakte
Hintergrundmusik ab Internetradio, FM/RDS/DAB/DAB+ Radio oder ab USB	<b>Internetradio GM-1225.3</b> · USB Player (MP3, AAC, WMA oder Flac Dateien) · Digitalradio über Internet oder UPnP media sharing Server · Equalizer und AUX Eingang für externe Musikquelle · Integrierte Uhr mit Alarmfunktion (Wake Up)
Durchsagen ab einem beliebigen Telefon	<b>Telefon-Interface Modul, GM-1218</b> · Für direkten Anschluss an analoge Telefonlinie · Für Durchsagen ab einem beliebigen Telefon
2 zusätzliche externe Musikanschlüsse (nur möglich, wenn sich keine Module in Einschub A+B befinden) Elektronische Sirene	<b>AUX-Anschluss-Modul, GM-1231</b> · 2 zus. AUX Eingänge hinten (= total 4) <b>Sirenenmodul, GM-1222</b> · 2 elektronische Sirenen
Leermodul	<b>Leermodul, GM-1220</b> · Abdeckplatte für leere Einschübe

**Wählen Sie beliebige Zusatzmodule gemäss Ihren Anforderungen aus:**

Sie benötigen	Zusatzoption
Einzelruf in jede der 4 Gruppen sowie Musik für jede Zone einzeln schaltbar über dig. Mikrofonpult	<b>Einzelruf, GM-1216</b> Best. aus Mikrofonpult APS-305 und entsprechender Zusatzelektronik, eingebaut in COMPACT-S Zentrale
Priorität von MIC 1 und 2 gegenüber Musikquellen	<b>Priorität MIC 1 und 2, GM-1280</b> Zusatzprogrammierung
Elektronischer Gong z.B. als einfacher Mikrofon-Vorgong «Musik beim Warten» für Anschluss an eine Telefonzentrale	<b>Gong, GM-1263</b> Zusatzelektronik eingebaut in COMPACT-S «Musik beim Warten», GM-1252 Eingebauter Spezialausgang mit Symmetrie-Übertrager für Ansteuerung der Telefonzentrale
Überbrückung von externen Lautstärkereglern, z.B. bei Mikrofondurchsagen oder Alarm	<b>Externe Reglerüberbrückung, GM-1264</b> Bei Alarm oder Ruf nur auf Gruppe 1 und Direktausgang
Netz-Ferneinschaltung, z.B. bei Ansteuerung ab Hauptzentrale	<b>Netz-Ferneinschaltung, GM-1260</b>
Prioritätsschaltung für Mikrofon-Mischmodul GM-1230	<b>Priorität-Programmierung, GM-1270</b>
Ausgang für Unterzentrale, wählbar zwischen «nur Musik» und «Musik und Ruf»	<b>Ausgang Programmübergabe, GM-1251</b>